



A GINNIG // PRÉSENTE

FRED GUICHEN

DOR AN ENEZ



NOUVEL ALBUM

SORTIE LE VENDREDI 13 AVRIL 2018

DOR AN ENEZ

La Porte de l'île

"Il est un lieu inspirant et tumultueux
que l'on croit connaître... Y retourner ?
Juste pour voir si la magie opère..."

LES MUSICIENS :

Fred Guichen accordéon diatonique.
Sylvain Barou : flûte traversière en bois et uilleann pipe.
Sylvaine Guichen : violons.
Lionel Le Page : biniou.
Dónal Lunny : bouzouki, guitare et bodhrán.
Erwan Moal : guitares.
Pierre Muller : banjo et mandoline.
Jacques Pellen : guitares.
Yann Pelliet : cornemuse écossaise.
Youenn Roue : bombardes.

Compositions originales de Fred Guichen.

Exceptions : *Ker Jouan* et *Koad Freo*
Trad. / Arr. Fred Guichen, Sylvain Barou et Erwan Moal.

Arr. cordes violons : *Noces Bretonnes* et
Dor an Enez – Sylvaine Guichen
Arr. guitare : *Pors Nevez* et
Dor an Enez – Jacques Pellen

Prise de son, réalisation & mixage : Tangi Oillo
Mastering : Jean-Pierre Bouquet,
L'Autre Studio
Photos : ©Sára Varga et Tangi Oillo
Conception graphique : Johan Guichen

LES TITRES DE L'ALBUM :

1. Noces bretonnes 04'40"
2. Pors Nevez 04'22"
3. Koad Freo 04'16"
4. Call to Ireland 01'39"
5. Son of Tipperary 03'24"
6. Dor an Enez 08'21"
7. Trinité 05'42"
8. Sorry Tales 02'56"
9. Koad Gwernaon 01'23"
10. Ker Jouan 07'19"
11. Bezevenn part I 03'59"
12. Angelus 03'33"
13. Radiation Nevez 04'14"
14. Bezevenn part II 03'50"

Durée totale : 59'38"

Fred Guichen se révèle comme accordéoniste et compositeur dès l'âge de 14 ans au sein du groupe Ar Re Yaouank qu'il fonde avec son frère guitariste Jean-Charles en 1986.

Ce fut l'électrochoc de la musique bretonne des années 1990 : avec de l'énergie et une dynamique nouvelle, ce groupe a littéralement révolutionné la scène du fest-noz restant encore aujourd'hui un groupe de référence en Bretagne après sa dissolution en 1998.

A la suite de ce phénomène unique, Fred poursuit l'aventure au gré de nouvelles rencontres parcourant ainsi différentes scènes du monde: Pakistan, Indonésie, Singapour, Cambodge, Canada, Taïwan, Polynésie, Japon, USA...

Il consacre également cette période à des projets plus solo.

DISCOGRAPHIE :

Albums Fred Guichen

Dor an Enez (Paker Prod, 2018).
Le Voyage Astral (Paker Prod, 2013).
La Lune Noire (Ciré Jaune, 1998).

Albums Frères Guichen

Dreams of Brittany (Label Production, 2017).
Grand prix du disque du Télégramme et Grand prix du disque Produit en Bretagne.
Brozhers (2011).
Frères (2005).
Mémoire-vive (2002).

Participations de Fred Guichen

Mil Hent - Mille chemins de Denez Prigent (Coop Breizh, 2018)
Celebration de Dan ar Braz (l'Oz Production, 2012).
Back to Breizh d'Alan Stivell (Dreyfus, 2000).
A Celtic Procession - Live de Jacques Pellen (Naïve, 1999)
...



Les 4 albums du groupe Ar Re Yaouank de 1989 à 1996

RÉFÉRENCES ARTISTIQUES ET SCÉNIQUES :

Ar Re Yaouank, Frères Guichen, Jacques Pellen, Alan Stivell, David Hopkin's, Dan Ar Braz, Red Cardell, Dónal Lunny...
Bataclan, Elysée Montmartre, Francofolies, Vieilles Charrues... Olympia et Zénith de Paris en première partie du groupe de hard Trust en 2008.

Production & Booking

Paker Prod
www.pakerprod.bzh
contact@pakerprod.bzh
+33 661 446 772

Distribution

Coop Breizh
musik@coop-breizh.fr
+33 2 98 93 33 14

Fred Guichen

www.fredguichen.bzh
fred@fredguichen.bzh

